

**Samedi 21 mars, à partir de 17 h**



### Les Jours d'avant

Film algérien, français de Karim Mousaoui - 47 min – avec Mehdi Ramdani, Souhila Mallem, Mohammed Ghouli

Dans une cité du sud d'Alger, au milieu des années 90, Djaber et Yamina sont voisins, mais ne se connaissent pas. En quelques jours pourtant, ce qui n'était jusque-là qu'une violence sourde et lointaine éclate devant eux, modifiant à jamais leurs destins...

### L'Oranais

Film algérien, français de Lyes Salem - 2h8 – avec Lyes Salem, Khaled Benaisa, Djemel Barek

Durant les premières années euphoriques qui suivent l'indépendance, deux amis, Djaffar et Hamid, sont promis à un bel avenir dans une Algérie libre jusqu'au jour où la trahison les sépare.



### Des murs et des hommes

Film marocain, français de Dalila Ennadre - 83 min

Tel un esprit qui refuse de mourir, l'ancienne Médina de Casablanca incarnée par une Voix, nous mène vers ses habitants dont les histoires de vie, saisies au cœur de leur quotidien, révèlent une véritable tragédie humaine universelle, où la poésie du drame est toujours de mise. Le rejet des autres, l'injustice, la survie, la débrouille depuis la nuit des temps, tout cela est quelque part en eux ou jamais loin, mais il y a autre chose: la beauté, la poésie du lieu, l'énergie formidable, la joie et la rage de VIVRE !

Ce film est un conte, Il est l'un des récits possibles de la Médina, une façon de se frotter à l'Histoire sociale récente et de faire du cinéma avec elle.

### En présence de la réalisatrice

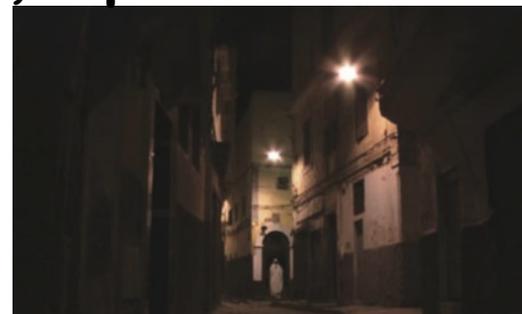
17 h : *Les Jours d'avant* suivi de *Des murs et des hommes* (séance à 5 €)

21 h : *L'Oranais* (séance à 5 €)

Entre les films : couscous

5 € - réservation sur le site <http://huitetdemi.voila.net>

**Samedi 21 mars, à partir de 17 h**



### Les Jours d'avant

Film algérien, français de Karim Mousaoui - 47 min – avec Mehdi Ramdani, Souhila Mallem, Mohammed Ghouli

Dans une cité du sud d'Alger, au milieu des années 90, Djaber et Yamina sont voisins, mais ne se connaissent pas. En quelques jours pourtant, ce qui n'était jusque-là qu'une violence sourde et lointaine éclate devant eux, modifiant à jamais leurs destins...

### L'Oranais

Film algérien, français de Lyes Salem - 2h8 – avec Lyes Salem, Khaled Benaisa, Djemel Barek

Durant les premières années euphoriques qui suivent l'indépendance, deux amis, Djaffar et Hamid, sont promis à un bel avenir dans une Algérie libre jusqu'au jour où la trahison les sépare.



### Des murs et des hommes

Film marocain, français de Dalila Ennadre - 83 min

Tel un esprit qui refuse de mourir, l'ancienne Médina de Casablanca incarnée par une Voix, nous mène vers ses habitants dont les histoires de vie, saisies au cœur de leur quotidien, révèlent une véritable tragédie humaine universelle, où la poésie du drame est toujours de mise. Le rejet des autres, l'injustice, la survie, la débrouille depuis la nuit des temps, tout cela est quelque part en eux ou jamais loin, mais il y a autre chose: la beauté, la poésie du lieu, l'énergie formidable, la joie et la rage de VIVRE !

Ce film est un conte, Il est l'un des récits possibles de la Médina, une façon de se frotter à l'Histoire sociale récente et de faire du cinéma avec elle.

### En présence de la réalisatrice

17 h : *Les Jours d'avant* suivi de *Des murs et des hommes* (séance à 5 €)

21 h : *L'Oranais* (séance à 5 €)

Entre les films : couscous

5 € - réservation sur le site <http://huitetdemi.voila.net>